

LA NATURE DES CHOSES

UNE EXPOSITION DE MAGALI CHESNEL
ET PHILIPPE DOMERGUE

L'exposition **La nature des choses** réunit deux artistes contemporains qui s'affranchissent des limites de la photographie traditionnelle.

Philippe DOMERGUE explore les territoires et les frontières de la photographie. À l'ère du numérique et de l'épuisement des ressources naturelles, il récupère et transforme l'existant. Pour « faire image » il dessine, coupe, colle, recouvre et met à l'épreuve nos sens saturés de représentations.

À travers les creux ou les saillies des images qu'il incorpore dans ses installations, il nous interroge sur la place que l'on réserve au vivant et à la mémoire dans notre société.

Magali CHESNEL nous propose de prendre de la hauteur et d'observer les paysages environnants. Pris à bord d'un ULM, ses clichés du Salin de Gruissan et du Parc Naturel Régional de Camargue, nous offrent une nouvelle perspective.

À mi-chemin entre photographie et peinture abstraite, le travail de Magali CHESNEL nous présente la nature qui nous entoure d'un point de vue inattendu.

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN POULET DE GRISSAN

L'Espace Poulet de Gruissan est un lieu d'exposition d'art contemporain destiné à accueillir des artistes locaux et internationaux. Inauguré en 2013 en hommage à Robert Garcia, surnommé Poulet, l'Espace d'art géré depuis 2019 par la municipalité de Gruissan est devenu un lieu d'échange et de découverte de la création artistique : ateliers de création, production d'œuvres in situ, conférences, concerts et de nombreuses autres activités culturelles.

La ville de Gruissan a souhaité que L'Espace d'art accueille durant l'année un large public de tout âge et développe en partenariat avec les institutions culturelles et les établissements scolaires des actions de médiation à l'art.

Le maire de Gruissan
Didier Codorniou

L'adjointe au maire en charge
de la Culture et du Patrimoine
Marie-Lou Lajus

Horaires d'ouverture

Lundi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi
10h-13h / 14h-18h

Fermé le mardi, dimanche et jours fériés

Rendez-nous visite au

20 avenue de la Douane, Gruissan

Téléphonez-nous au 04 68 65 09 10

Envoyez-nous un mail à l'adresse
espaceartcontemporain@ville-gruissan.fr

3 OCT
> 5 DÉC
2020

ESPACE D'ART
CONTEMPORAIN
POULET DE GRISSAN

LUNDI, MERCREDI, JEUDI,
VENDREDI, SAMEDI
10H-13H / 14H-18H

LA NATURE DES CHOSES

LA VILLE DE GRISSAN
VOUS INVITE À
DÉCOUVRIR LES
ŒUVRES DE

PHILIPPE DOMERGUE
"DENDROMORPHIES"

ET

MAGALI CHESNEL
"PAINTING LIKE"



MAGALI CHESNEL



PAINTING LIKE

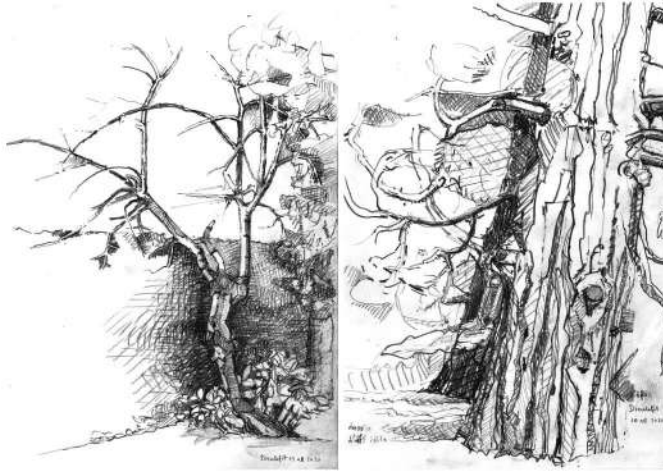
Influencée et inspirée par les principes de Rothko, Magali Chesnel s'appuie sur la primauté de l'émotion brute et repousse les limites des formes et des couleurs.

Son objectif est de présenter une toile de la nature dans toute sa splendeur, de créer la confusion dans l'œil du spectateur et de s'émerveiller face une image «semblable à une peinture».

Ses photos créent une confusion entre réalité et illusion, photographie et peinture. « *J'aime la photographie parce qu'elle me baigne, me confronte au réel, avec ses challenges et ses fragments de temps qui ne reviendront plus. Quand elle arrive à me donner une vision plus complète de la vie, de ce qui nous entoure, de manière saisissante, plus forte que n'est la réalité même, la composition est réussie, l'émotion est là.* »

<https://www.magalichesnel.com>

PHILIPPE DOMERGUE



DENDROMORPHIES

Philippe Domergue vit et travaille à Montpellier et au Mas Saint Jacques (Perpignan) où il a son atelier.

En 1990 il obtient le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique et expose avec le FRAC Occitanie. Ses premières œuvres explorent les codes de la photographie et son rapport au dessin.

Jusqu'aux années 2000 il prospecte les potentiels de l'image photographique et ses effets dans la préhension du réel. Il installe ses images pariétales dans les espaces urbains ou naturels.

À partir de 2009 sa pratique critique de l'image va le mener vers des sujets sociétaux comme l'exil ou les questions environnementales pour lesquels il obtiendra de nombreux soutiens publics et privés : DRAC (bourse d'aide à la création), Région Occitanie, CNAP.

<https://www.philippedomergue.fr/>

PROGRAMMATION

Initiation photographie au collodion humide

Accompagné par Maxence et Juliette de La Retro Machine à Gruissan, réalisez votre photographie sur verre comme au 19^{ème} siècle grâce à la technique du collodion humide.

Le jeudi 8 octobre de 15h à 17h30

Le jeudi 22 octobre de 15h à 17h30

À l'Espace d'art contemporain - Tarif 10 €

Cinéma / L'écho citoyen

Arnaud Cornet, réalisateur de ce documentaire, donne la parole aux acteurs locaux de la protection de la nature et de l'environnement, de Narbonne à Carcassonne.

Le jeudi 15 octobre de 18h30 à 20h

À l'Espace d'art contemporain

Événement gratuit sur inscription

Ciné-débat / Visages Villages

Projection du film documentaire «Visages Villages» de la photographe, réalisatrice de cinéma et plasticienne française Agnès Varda et de l'artiste contemporain JR.

Le Lundi 19 octobre à 20h30

Au Cinéma Pierre Richard - Séance à 4€

Conférence-débat

Immersion paysagères

Animé par l'artiste Philippe Domergue, cette conférence-débat retracera une partie de son parcours : ses créations in situ.

Le jeudi 29 octobre de 18h à 20h

À l'Espace d'art contemporain

Événement gratuit sur inscription