N°27 - Octobre 2004

Lo Gruss@not

MENSUEL D'INFORMATIONS MUNICIPALES



Bob Swaim entouré des membres du jury du Festival 2004

Ville de Gruissan

Dossier : 6ème festival national du film de Gruissan

Gruissan propre
Des maîtres responsables pour nos amis les chiens

Les chiens sont toujours les bienvenus à Gruissan.
Leur présence ne doit pas remettre en cause la qualité de l'accueil de la commune et le civisme des maîtres de chiens responsables.



La Police Municipale possède du matériel adapté pour la capture des animaux en divagation.

Gruissan a mis en place des moyens de propreté à la charge du contribuable. La Police municipale sanctionne aussi les comportements inciviques.

Des moyens de propreté renforcés

- Les "toutounets" : plus de 30 distributeurs de sacs de ramassage de déjections animales sont installés sur l'ensemble du territoire communal. Ils sont régulièrement approvisionnés en sacs par les services techniques.
- Le nettoyage des rues : les voies publiques de Gruissan sont systématiquement nettoyées par plusieurs moyens : des agents d'entretien, une motocrotte, une petite balayeuse autoportée pour les rues étroites du village et les quais, et une balayeuse de voirie.

C'est ce travail quotidien des équipes de nettoyage qui fait de Gruissan, une ville dans laquelle il est agréable de se promener.
Or, ces efforts de propreté sont malheureusement remis en cause par certains comportements irresponsables. La Police municipale a reçu des consignes strictes pour réprimer ces comportements.

Les sanctions nécessaires

- Divagation : 35 € d'amende sont prévus pour la divagation des animaux. (article 412-44 du code de la route)
- Mise en fourrière :
  Frais de capture : 46 €,
  Frais de garde : 16 € par jour à compter du 2ème jour
- Amende pour constatation de déjections animales : 11 €
- Statistiques des chiens capturés :
  2001 : 45
  2002 : 70
  2003 : 95
  2004 : 80 à ce jour

La Police municipale effectue régulièrement des opérations afin de traquer les animaux en divagation, et sanctionner les comportements irrespectueux.

Quel comportement pour un maître responsable ?

"Le propriétaire d'un animal doit en assumer pleinement la responsabilité" (extrait de la Charte des principes fondamentaux de la relation entre l'homme et l'animal).
L'article 1385 du code civil stipule : "le propriétaire d'un animal, ou celui qui s'en sert, pendant qu'il est à son usage, est responsable du dommage que l'animal a causé, soit que l'animal fût sous sa garde, soit qu'il fût égaré ou échappé."

De cette responsabilité découle le comportement normal de tout maître :

- Ne pas laisser son compagnon errer seul sur la voie publique.
- Tenir son chien en laisse sur la voie publique.
- Faire "crotter" son chien en dehors de tout endroit public (trottoirs, plages, espaces verts, aires de jeux ...).
- Se munir de pochettes disponibles aux points "toutounets" pour ramasser la déjection tombée "accidentellement" sur un trottoir ou tout lieu public.

Remplacement de Nathalie Croizier pendant son congé maternité



De gauche à droite : Nathalie Croizier, Rémi Pineau et Henri Santacaïna, maire adjoint chargé de l'urbanisme.

Nathalie Croizier est responsable de l'urbanisme. Elle occupe ce poste depuis 1997. Pendant son congé maternité, jusqu'en avril 2005, elle sera remplacée par Rémi Pineau.
A 25 ans étudiant à Narbonne, il termine un Master 2 en droit de l'urbanisme (5ème année d'études supérieures).
C'est par une annonce passée à la faculté de droit de Narbonne que Rémi a eu connaissance de cette vacance de poste. Depuis le 15 septembre, il s'imprègne avec Nathalie de tous les dossiers importants à l'exemple de la ZPPAUP, de la révision du PLU (Plan Local d'Urbanisme) et de la ZAC de Mateille.

Ses premières impressions : "Le travail est très enrichissant. L'urbanisme est souvent le reflet d'une politique communale à travers sa vision à moyen et long terme de la ville. J'ai déjà travaillé avec la Direction Départementale de l'Equipement mais pas aussi près d'un centre de décision dont les choix engagent la commune pour les générations futures. C'est une chance d'accompagner les élus dans cette responsabilité".

Quelques chantiers en cours ...



Tennis couvert : rénovation de la salle et des sanitaires. Investissement prévu de 45 000 €.



Services techniques :
Création d'un local d'archivage de 50 m².



Services techniques : nouvel élévateur avec nacelle sécurisée pour les travaux en hauteur et la taille des arbres. Investissement de 79 978,91 €.

sommaire

P. 2
Vie des services
- Gruissan propre

P. 4
Démocratie participative
- Nouveau Conseil Municipal des Enfants

P. 5
La Commune qui bouge
- Michel Desjoyeaux
- Signature du contrat de Ville

P. 6 - 8
Dossier
- 6ème Festival du Film de Gruissan

P. 9
Vie socio économique
- La Cité de la vigne et du vin

P. 10
Personnalité du mois
- Damien Bedos

P. 11
Culture-Jeunesse
- Forum des associations
- Journées du Patrimoine

Photo de couverture :
Confrérie de l'Anguille
"10ème Grand Chapitre"

Directeur de publication : Didier CODORNIOU,
Rédacteurs en chef : André SANZ, Daniel NOUVEL
Comité de rédaction : Henri SELIG, Sandrine TINE, Chantal VAQUIE, Jean Michel CROS, Edith DELRIEU, Hélène GARCIA, Stéphane POVILLON, Pierre SALENÇON
Crédit photo : Mairie de Gruissan, Serge MASSON, Damien BEDOS,

Mairie de Gruissan :
Tél. 04 68 75 21 21 Fax 04 68 75 21 33
www.ville-gruissan.fr
Conception, réalisation : Outline Communication
Imprimerie : Imprimerie de bourg (Narbonne)



Edito

Madame, Mademoiselle, Monsieur,
Chers amis,

La Cité de la Vigne et du Vin a ouvert ses portes à l'orée de la saison estivale. Unique en Europe, elle nous invite à la découverte du monde du vin.
La dimension pédagogique de la Cité a trouvé une application exemplaire avec la visite des élèves de l'école primaire qui ont pu apprécier les différents goûts du jus de raisin.
Bientôt la fête des vendanges nous plongera dans une ambiance festive.
C'est ainsi que s'est déroulée la nouvelle édition du Festival National du Film de Gruissan.
Une cuvée reconnue d'excellente qualité par son président, Bob Swaim (réalisateur de « La Balance »).
Déjà se profile le premier Forum Départemental de la démocratie participative. Il sera le temps fort du mois de novembre et concrétise le caractère novateur de Gruissan dans notre département.

Bonne lecture

Votre Maire
Didier CODORNIOU
Conseiller Régional



L'activité de votre Maire

Octobre

01 :
- CAN Environement
- Avant-projet Thalasso
- Défense des services publics

02 :
- Confrérie de l'anguille, 10ème grand chapitre Anciens Combattants

07 :
- Région

08 :
- Réunion préparation entretiens personnel municipal
- Projet de mise en protection inondations
- RDV avec Gruissanais
- Réunion fiscalité avec le cabinet KPMG
- Remise médailles du travail
- AG « les Anguilalous »

11 :
- Réunion conseils de quartier

12 :
- RDV avec Gruissanais
- Municipalité

13 :
- Réunion OP HLM
- Réunion DGSA/Cabinet
- RDV avec Gruissanais
- CAN, commission Tourisme
- Cave coopérative

14 :
- Région

15 :
- Festival National film de Gruissan, bilan
- ZAC de Mateille, Préfecture

18 :
- Base conchylicole avec MM le Préfet, Sous-Préfet, député, conseiller général, administrateur Affaires Maritimes, CEPRALMAR sur les dorades
- CAN : inauguration station épuration Armissen/Vinassan
- CAN, conseil des Maires et bureau

20 :
- Syndicat Mixte
- Préparation du Forum sur la démocratie participative
- Cercle d'Etudes Citoyennes, expesition Marcellin Albert

22 :
- Région
- Assises Régionales du Tourisme
- RDV avec Gruissanais
- M Vaquié, Président de la Chambre des Métiers
- Remise des prix Villes et Villages Fleuris

26 :
- CAN, commission I II et III
- RDV avec Gruissanais
- OMT Commission des finances

27 :
- RDV avec Gruissanais

29 :
- Cercle d'Etudes Citoyennes, Marcellin Albert

La rentrée du nouveau Conseil des Enfants

Après leur rentrée scolaire, les nouveaux élus enfants ont pris place dans les fauteuils de conseillers pour découvrir et s'investir dans les missions qui leur seront confiées ou qu'eux-mêmes souhaiteront réaliser à leur propre initiative.



▲ *L'ensemble du Conseil municipal des enfants entoure Pauline Ricard, maire.*

Le nouveau Conseil Municipal des enfants s'est réuni pour la première fois dans la salle du conseil en présence de Chantal Vaquié, conseillère municipale, ce mois de septembre.
Cette séance de rentrée a permis de rappeler le travail accompli par l'ancien conseil des enfants et d'expliquer certains points en insistant sur :

- la présence active aux réunions,
- la tenue ; c'est à dire, être exemplaire lors des cérémonies, des réunions et dans la vie de tous les jours. Le Conseil des Enfants étant une « image de Gruissan ».
- la communication des informations avec les autres élèves du primaire et du collège afin de recueillir leurs critiques et leurs idées et de travailler également avec eux sur certains projets.

Cette réunion avait surtout pour but de créer des commissions de travail. Après un tour de table, il est décidé de créer quatre commissions à l'unanimité : environnement, culture et loisirs, sports et solidarité.
Le rôle et les missions de chaque commission ont été présentés aux conseillers afin qu'ils puissent choisir leur appartenance en connaissance de cause. Certains se sont donné jusqu'à la prochaine séance pour réfléchir et confirmer leur position.

Dès ce premier conseil, les nouveaux élus ont exposé de nombreuses idées de projets et de réalisations. Ils ont à présent pour tâche de les formaliser par écrit afin qu'elles soient répertoriées et orientées dans les différentes commissions .

Formation des délégués de Quartiers
Trouver sa place entre usagers et élus

Les délégués de quartiers ont un rôle important mais délicat. Citoyens dans l'âme, ils se sont donné pour devoir d'accompagner les Gruissanais dans une démarche de solidarité et d'amélioration de la qualité de vie. Par ailleurs, de par leur connaissance du terrain et des habitants, ils ont aussi une fonction de "communicants", relais essentiels entre élus et usagers.
A travers une formation en 5 étapes sur 3 mois, Jackie Kayla du CEDIFF* de Narbonne a aidé les délégués à préciser exactement leur rôle. Cette définition est une base nécessaire à leur implication totale dans leurs missions. Ils ont exprimé les motivations qui déterminent leur fonction.
Leur rôle est de :

- créer des liens entre la population et la municipalité et de faire remonter les requêtes,
- relayer sur le quartier des informations municipales,
- faire preuve de solidarité dans les moments difficiles,
- créer des animations dans le quartier,
- faire des propositions et présenter des projets.

Les délégués ont ensuite pu aborder les problèmes liés à la gestion et la complexité des relations humaines. Jackie leur a appris à créer un espace de communication positif.
Cela implique certaines attitudes comme : comprendre l'autre, émettre un diagnostic, questionner, rassurer, exprimer un point de vue et apporter une solution.



▲ *5 séances studieuses et enrichissantes pour les délégués de quartiers.*

Enfin, la formatrice a axé les 2 dernières séances de formation sur l'animation de réunions et la gestion des problèmes de violence et d'agressivité. Illustrant la formation de jeux de rôle, Jackie a permis aux délégués de quartier de conforter la confiance en leur mission, quelque fois difficile.

* Centre de Documentation et d'Information des Femmes et des Familles

Travaux des quartiers



▲ *Matelle : coupe d'arbustes afin de régénérer les plantations*



▲ *Rue Voltaire : pose de barrières de sécurisation*

Action Façades

Henri Santacatalina maire adjoint délégué à l'urbanisme, Jean-Luc Vergnaud directeur administratif et financier de la CAN, Nathalie Croizier chef du service urbanisme et Françoise Dion (Aude Habitat) missionnée par la CAN, ont accueilli une soixantaine de Gruissanais en mairie pour une réunion d'information sur l'opération façades.
Le but est de réhabiliter les bâtiments et les façades de plus de 20 ans, situés dans le périmètre défini pour chaque village, par des travaux complets de ravalement. Pour en bénéficier, il faut contacter Aude Habitat qui effectuera un diagnostic des travaux et établira une recommandation technique.
Reste ensuite au propriétaire à fournir les devis de l'artisan de son choix. Aude Habitat donne ensuite une estimation de subvention de CAN qui peut varier de 30 à 40% selon la nature des travaux. Le propriétaire décide enfin de finaliser ou non son projet. L'ensemble des travaux et vérifications est réalisé en collaboration entre le propriétaire, l'artisan et Aude Habitat.

POUR PLUS D'INFORMATIONS CONTACTER :
Aude Habitat (Antenne de Narbonne)
7 rue Armand Gauthier - 11100 Narbonne
Tél. : 04.68.65.44.00

Michel Desjoyeaux et le Trimaran «Géant»

En quelques mois, Gruissan aura accueilli de grands évènements « Voile » par l'arrivée des Grands Banks début juillet, une étape du 26ème Tour de France à la Voile fin juillet et à présent la venue d'un des plus brillants skipper de sa génération, Michel Desjoyeaux.



Par son professionnalisme et sa gentillesse, Michel Desjoyeaux a su transmettre le goût du large aux novices de la mer.

Accosté au quai de la Capitainerie, le trimaran « Géant » ne passe pas inaperçu. 18,28 mètres de long sur 18 mètres de large, ce véritable "pur-sang" des mers impressionne. Ses trois coques fuselées sont prêtes à bondir, son mat culmine à une hauteur impressionante de 28,50 mètres et il possède 180 m² de voilure. Ce bateau est un bijou de technologie qui offre la possibilité de pratiquer la voile en solitaire mais aussi en équipe.

Michel Desjoyeaux fait une halte à Gruissan avant de se rendre aux Grands Prix de Calvi et Marseille dans le cadre du Championnat Orma 2004. Cette visite à Gruissan est à la fois l'occasion pour son sponsor de lancer une opération de promotion et pour le navigateur de barrer son multicoque dans la Tramontane. Gruissan s'inscrit ainsi parmi les ports dynamiques du littoral.

Le palmarès du «breton» est éloquent. Celui que l'on surnomme « le professeur » a déjà remporté le Vendée Globe, la Route du Rhum, la solitaire du Figaro, la Transat Anglaise et le Trophée Clairefontaine. Malgré tous ses succès, sa soif de compétition est restée intacte. A Gruissan, il aura été très disponible pour les amateurs de voile et ses supporters venus le rencontrer à quai.

A présent il hisse les voiles et fait cap sur la Corse où nous lui souhaitons bon vent dans le Championnat Orma.

Contrat de ville : Investir avec le Conseil Général

Le 10 septembre dernier, Marcel Rainaud, président du Conseil Général a signé le contrat de ville avec notre maire, Didier Codorniou.

Ce contrat s'élève à 365 878 € et s'inscrit dans un programme d'investissement d'un montant total de 762 245 €. Le Conseil municipal a choisi de consacrer cette enveloppe à des travaux d'aménagement local et en particulier l'entrée de la Place des Menhirs.

Dans ce contrat, un avenant attribue à Gruissan une somme de 60 980 € pour la construction des récifs artificiels.

Marcel Rainaud a précisé que ces contrats de ville représentent 30% du budget investissement du département. Il a rappelé que "l'évaluation des besoins et des priorités doit faire partie d'une méthode de gestion dynamique, concertée et responsable entre tous les élus, maires, présidents de communautés de communes et d'agglomération. Pour cette participation constructive, il est impératif de jouer le jeu de la transparence et de la solidarité."

Le Conseil Général participe, à travers ces contrats de ville et de façon efficace, au développement du département dans de nombreux domaines : équipement rural et sportif, voirie, assainissement, maisons de retraite ou crèches.

Gruissan 1er prix des villes et villages fleuris 2004

Lundi 13 septembre, Myriam Bérejny, conseillère municipale et Antoine Pflumio, responsable du service fleurissement recevaient le diplôme honorant Gruissan d'un premier prix des villes et villages fleuris dans la catégorie 5001 à 15000 habitants.

Ce concours est organisé annuellement par le Comité Départemental du Tourisme en collaboration avec le Conseil Général.

Cette récompense est le fruit d'un travail entrepris depuis 3 ans par le service fleurissement, les services techniques et la volonté des élus d'améliorer le cadre de vie des Gruissanais. En effet, La serre municipale fournit chaque année des fleurs de plus en plus diversifiées et de belle qualité.

Cette année, notre commune franchit un nouveau palier.



Anne-Marie Jourdet, Murielle Raymond et Alain Tarlier, conseillers généraux, remettent le prix à Myriam Bérejny

En effet, le Conseil Général et le Comité Départemental du Tourisme ont proposé Gruissan pour l'obtention d'une première fleur au niveau régional en 2005.

Les efforts développés dans ce domaine ont déjà incité de nombreux particuliers à fleurir leurs jardins et leurs façades, participant ainsi à l'embellissement du village. Onze Gruissanais ont été récompensés lors de cette même journée.

Agenda Animation ...

- **Le Cercle d'Etudes Citoyennes**
  Du 20 au 30 Octobre
  Présente une série d'animations dédiées à Marcelin Albert et à la révolte vigneronne de 1907.
  Exposition à l'Espace socioculturel réalisée par Patrice Vasseur. Vernissage le 20/10 à 18h.
  Les 26, 27 et 28 octobre en association avec la médiathèque, le CEC présentera des ouvrages et documents consacrés à Marcelin Albert.
  Le 30 octobre, Patrice Vasseur dédicacera sa nouvelle publication « Les Mémoires de Marcelin Albert ».

- **Fête des Vendanges**
  23 Octobre au village

- **Gruissan Yacht Club** - 24 Octobre
  Voile 3ème manche du challenge d'automne.

- **Gruissan dans le Vent** - 27 Octobre
  Soirée châtaigne à 19h30 au Palais des Congrès.

- **Salon Vitabio au Palais des Congrès.**
  30 - 31 octobre et 1er novembre

- **Couleurs et Méditerranée**
  30 - 31 octobre
  Organise un week-end à Barcelone. Au programme, visite de Montjuic, du stade olympique Palau St Jordi, de la fondation Miro, du Parc Güell, de la Sagrada familia, du Musée Picasso .... Visites guidées assurées par le professeur Philippe Vigier. Tarifs incluant les visites, l'hébergement et le transport : 125 € pour les membres + 15 € pour les membres bienfaiteurs.
  Réservations : Annie Aldebert au 04-68-49-28-50.

- **Pétanque Club**
  6 novembre à 18h au Palais des Congrès.
  Assemblée générale.

- **Forum départemental de la démocratie participative**
  12 novembre à 21h au Palais des Congrès.
  Concert gratuit "Les Blacks d'occase"
  13 novembre à partir de 9h au Palais des Congrès. Espace citoyenneté, débats, conférences et exposition sur le thème de la citoyenneté.

- **Sortie botanique**
  13 novembre à 14h devant l'OMT.
  Les Amis du Pech Maynaud organisent une découverte de la flore de la Clape. Gratuit.

- **Unicef** - 27 novembre
  de 8h à 12h Place Gibert au village.
  Vente de cartes au profit de l'association.

Festival National du Film de Gruissan

Ciné Ma Région

6ème EDITION

Gruissan s'offre en grand écran pour le 7ème art

Le ton est donné, flash-back sur un film culte "37,2° le matin" de Jean Jacques Beineix. Un chalet, blanc et bleu, reconstitué sur le parvis du Palais accueille personnalités et stars pour l'inauguration d'un festival exceptionnel. Les flashes crépitent quand Didier Codorniou, entouré de Pierre Richard, Bob Swaim, Georges Lautner, Marie Sophie L., Fanny Bastien, Julie Pietri ... découpe la pellicule en guise de cordon inaugural. Ils seront rejoints dans la semaine par Annie Girardot, Jean Marie Poiré, Marie Laforêt, Jean-Pierre Kalfon et autres étoiles du grand et petit écran.



Inauguration du festival, le maire en compagnie du jury des professionnels et des invités prestigieux.

Le cinéphile au cœur du festival

Le public est déjà au rendez-vous, applaudissements, demandes d'autographes et de photos. Une ambiance festive qui monte en puissance chaque année. Notre village est à l'heure du cinéma : toutes les séances et les débats sont ouverts au public, des expositions de photos et de matériels cinématographiques sont à découvrir au Palais des Congrès, la Mairie, l'Office Municipal de Tourisme et le Casino le Phoebus.

La salle de cinéma est désormais équipée d'un projecteur 35mm qui permettra lors du festival et tout au long de l'année de visionner les films avec une qualité irréprochable.

Un cinéphile surtout comblé par la qualité des films en compétition. Selon Franck Pardo, président de l'organisation "les 22 films retenus pour ce festival ont en commun un scénario original qui valorise les régions." Cette sélection a ravi les festivaliers et le jury qui, de la bouche de son président Bob Swaim, "n'a pas été indulgent mais professionnel" dans le choix des primés.

Vive le cinéma régional !

Bob Swaim, président du jury 2004 en est convaincu "..., je me suis rendu compte de l'importance d'un cinéma national à l'instar du cinéma parisien qui était resté trop longtemps ancré dans son parisianisme.

Heureusement la nouvelle génération de cinéastes est en train de faire évoluer cette situation et chaque année le nombre de films tournés et co-produits au niveau régional augmente. C'est une tendance dont je me réjouis puisqu'elle développe l'identité visuelle en pleine croissance de ce pays."

Il rejoint en cela l'objectif annoncé du festival, devenir un point de rencontre privilégié des collectivités et des professionnels. Réalisateurs, producteurs, régions, départements, villes et professionnels du cinéma ont fait "leur marché" entre courts-métrages et documents audiovisuels produits en région. Ce sont dès lors des retombées prévisibles en terme de notoriété, de tourisme et donc d'économie.

Des moyens à la hauteur des ambitions

"Le temps est maintenant venu de donner au festival toute sa dimension. C'est le sens de la mise en place de la commission locale du film à l'échelon régional. Cette commission a pour objectif essentiel d'inciter et de faciliter l'accueil des tournages de films" affirme Didier Codorniou, maire de Gruissan.

En foulant le tapis rouge qui mène jusqu'au centre de la manifestation, on s'aperçoit que Gruissan a passé un palier. Le souhait de la municipalité était d'attirer le public : il était présent.

La notoriété du festival passe par la reconnaissance des média et des professionnels du cinéma. C'est un pari qu'on gagne au fil des festivals. La large part consacrée au festival dans les journaux régionaux : Indépendant, Midi libre, Dépêche du Midi mais aussi à travers la télévision et la radio (France 3 Sud et France Inter présents) en est la meilleure preuve. Au niveau national la presse spécialisée s'est fait l'écho d'un festival qui a désormais un nom.

C'est le fruit de moyens renforcés par les partenaires institutionnels : Commune, Conseil général, Conseil régional, Etat et privés : Casino le Phoébus et Airlinair.



Remise du Chalet d'Or à Pierre-Alain Lods par Bob Swaim et Marie Laforêt.

Palmarès 2004

- **Chalet d'or :**
  "Si cinq rois valaient cette dame" de Pierre-Alain Lods
- **Meilleur scénario :**
  "L'aîné de mes soucis" de Carine Tardieu
- **Prix spécial du jury :**
  "Noli me tangere" de François-Xavier Vives
- **Mention spéciale du jury :**
  "Jailhouse rock" de Yann Aubert
- **Meilleure réalisation :**
  "Quand le vent tisse les fleurs" de Bania Medjbar
- **Meilleur comédien :**
  Moussa Maaskri dans "Quand le vent tisse les fleurs" et Olivier Torres dans "La nuit sera longue"
- **Meilleure comédienne :**
  Nicole Kaufmann dans "Comptes pour enfants"
- **Meilleure musique :**
  Denis Uhalde pour "Ressac"
- **Mention reconstitution historique :**
  "Le premier jour" de Luc Saint-Sernin
- **Prix spécial du public :**
  "Quand le vent tisse les fleurs" de Bania Medjbar
- **Prix de la création artistique :**
  "Noli me tangere" de François-Xavier Vives
- **Prix de l'interprétation :**
  Lou Rambert dans "La nuit sera longue"

Les enfants font leur cinéma

Les écoliers étaient aux anges ! Chaque jour les instituteurs les menaient au Palais des Congrès pour percer les secrets du cinéma. A travers des films, des expositions de photos, d'affiches et de caméras, ils ont ainsi appréhendé l'histoire du 7ème art. Mais de la théorie à la pratique il y a un pas vite franchi grâce à Thierry Sibia, collectionneur de matériel cinématographique et animateur.
Il déroule rapidement la pellicule et les enfants se retrouvent stars, caméraman, preneur de son ou réalisateur. Sur un studio, quasi "Hollywoodien", ils ont joué des scènes en suivant les conseils avisés de Venantino Venantini (Le Corniaud, les Tontons flingueurs). Un bref passage sous les feux de la rampe où se révèlent parfois quelques talents d'improvisation.



Venantino Venantini enthousiasmé par des "graines de stars"

Coup de zoom sur les bénévoles

Les bénévoles ne reçoivent pas de prix. Pourtant ils sont indispensables dans l'organisation d'une telle manifestation. Chauffeurs, serveurs, guides touristiques et tant d'autres missions, parfois invisibles, qui mises bout à bout assurent la réussite du festival. Lors de la cérémonie de remise des trophées, les premiers mots de Didier Codorniou furent pour souligner leur engagement et leur rôle dans la réussite du 6ème festival national du film de Gruissan.
Prix spécial des festivaliers à tous ceux qui sont et ne sont pas sur la photo (page suivante) mais qui par leur enthousiasme, leur gentillesse et leur disponibilité ont forcé l'admiration de tous.
Enfin, un Chalet d'or de l'organisation à Sandrine Tiné, André Sanz, Jean Claude Méric et son équipe du Palais qui ont réalisé un travail remarquable.

Le Jury

- **Bob Swaim** - *Président du Jury*
  Au début des années 70, Bob Swaim écrit, réalise et produit des courts métrages qui lui valent plusieurs récompenses. (Autoportrait d'un Pornographe et Vive les Jacques). En 1982, son film La Balance, rafle trois Césars. Viendront ensuite Half Moon Street (86) puis Masquerade (88) suivi en 1991 de l'Atlantide. L'un des ses plus grands films The Climb (1997) avec John Hurt, est primé dans de nombreux festivals tels que celui de Berlin. Il vient d'écrire et de réaliser une comédie, "Nos Amis les Flics", avec Daniel Auteuil, Frédéric Diefenthal et Lorant Deutsch.
- **Marie Laforêt** - *Comédienne*
  Aussi renommée pour ses talents de chanteuse que pour son extraordinaire carrière de comédienne, Marie Laforet, "la fille aux yeux d'or" appartient à la catégorie des "Grandes Dames" du cinéma français.
- **Marie Sophie L.** - *Comédienne*
  Elle débute sa carrière au théâtre sous la direction de Robert Hossein dans "Un grand avocat". Longtemps égérie de Claude Lelouch, dont elle a été l'épouse, c'est à ce dernier qu'elle a réservé ses plus belles prestations au cinéma : "Partir et revenir", "Un homme et une femme", "Vingt ans déjà", "Itinéraire d'un enfant gâté", "Il y a des jours et des lunes", et "Tout ça pour ça". MarieSophie L. a aussi publié, "Journal d'une timide", un roman épistolaire et plusieurs livres pour enfants dont "Histoire pour enfants de tout l'univers et de tous les temps" (éditions Albin Michel).
- **Said Taghmaoui** - *Comédien*
- **Hugo Bergson** - *Producteur*
- **Yves Lafaye** - *Directeur de la photographie*
- **Sophie Lemaitre** - *Agent Artistique*
- **Marc André Brunet** - *Producteur Membre de l'AFPF*
- **David Maltese** - *Réalisateur*
- **Philippe Kelly** - *Compositeur*
- **Henri Roux** - *Chef Opérateur Son*

Comédie romantique entre Gruissan et le cinéma



Coupe du ruban inaugural par Didier Codorniou, Pierre Richard et Bob Swaim



Jean Claude Dreyfus (Délicatessen, la Cité des Enfants Perdus) a encouragé les jeunes lauréats.



Grâce au matériel de Thierry Sibra, les écoliers ont pu s'essayer à la réalisation



Régine Carbonel, en lavandière, donne la réplique à Serge Masson dans "Baptiste"



Une grande partie des bénévoles autour du fameux chalet reconstitué pour le Festival

Un cinéclub à Gruissan

La création du cinéclub dans notre commune est le fruit d'un projet porté par des cinéphiles gruissanais. Il est issu d'un partenariat entre la ville de Gruissan, la MJC et ciném' Aude 2000. Le cinéclub a pour vocation de diffuser à Gruissan des films qui ne sont pas dans le réseau commercial traditionnel. Il permet aussi la promotion du 7ème art à travers des débats et participations à la vie culturelle de la ville. Pour son lancement, le 25 octobre 2004, le cinéclub bénéficiera du nouvel appareil de projection de la salle de cinéma du Palais des Congrès.

Par cette initiative et après un festival du film de Gruissan particulièrement réussi, Gruissan s'affirme désormais, de plus en plus, comme un haut lieu de la culture cinématographique. 2004 et 2005 annoncées comme années de la culture sont aujourd'hui porteuses de projets à la hauteur des ambitions affichées, la culture dans tous ses états.

RAPPEL DU PROGRAMME :

- 25 octobre "La vie est un miracle" de Emir Kusturica
- 22 novembre "Chemins de traverse" de Manuel Poirier
- 27 décembre "Just a kiss" de Ken Loach

TARIFS : • Adhérents MJC : 3,40 € • Tarif normal : 4,90 €

Un cinéma de chez nous "Baptiste"

Les deux séances de "Baptiste" ont rempli la salle de cinéma du Palais. Pour cette production d'un petit budget de 4000 €, Serge Masson, imprimeur à Ouveillan, s'est entouré d'amateurs aux accents du pays. Ils démontrent que le cœur et l'enthousiasme sont essentiels à la réalisation d'œuvres alternatives à l'industrie cinématographique traditionnelle. On retrouve parmi eux, Jean Claude Baudracco, de la Compagnie de la Clape et Pierre Coronado, mais aussi Régine Carbonel, maire adjointe déléguée à la sécurité, qui incarne le rôle de Ginette. Son apparition à l'écran a d'ailleurs provoqué une grande émotion dans la salle de projection gruissanaise.

Le scénario relate la confrontation d'Elie, gagnant du loto, aux mystères de la génétique. Succombant aux effets de mode, il veut un clone, mais, curieusement, ce dernier ne lui ressemblera pas. Si ce clone n'est peut-être pas tout à fait humain, ses sentiments, quant à eux, n'en sont que plus exacerbés. Les situations les plus invraisemblables dans lesquelles il nous entraîne provoquent rires en cascade. On aime à entendre des expressions sorties de notre terroir et à admirer les paysages de Minerve, Ouveillan ou Gruissan.

Régine et Serge se rencontrent par hasard : "C'était lors d'un des premiers Festivals Ciné Ma Région. Un homme s'est présenté, il voulait rentrer mais il n'avait pas d'accréditation. Voyant sa déception, je lui ai donné la mienne. Cet homme, c'était Serge, il a mis à profit ses rencontres avec acteurs et producteurs et s'est lancé dans la réalisation de films dont le premier fut "mon île". Il me promit un rôle dans "Baptiste" et je suis devenue Ginette. Ce fut une expérience extraordinaire mais aussi que de fous rires pendant et après le tournage".

Commission locale du film

Le festival national du film de Gruissan s'est affirmé comme un rendez-vous important du cinéma. En tant que lieu de rencontre entre des collectivités territoriales et des professionnels du cinéma il a trouvé une place originale dans le paysage cinématographique français. Cela d'autant plus que les films en compétition ont été de qualité et que le public a répondu présent aux diverses projections.

Le temps est maintenant venu de lui donner toute sa dimension, c'est le sens de la mise en place de la commission locale du film à l'échelon régional.

Cette commission a pour objectif essentiel d'inciter et de faciliter l'accueil des tournages de film. Ainsi, c'est toute une région qui sera valorisée avec toutes les retombées prévisibles en terme de notoriété, de tourisme et d'économie. Ce festival ainsi que la ville de Gruissan seront alors un lieu fédérateur privilégié avec l'appui et la participation des collectivités territoriales que sont le département de l'Aude et la région Languedoc Roussillon en Septimanie.

La Cité de la Vigne et du Vin

Comment fait-on le vin maintenant, comment le ferons-nous demain ?

Parfaitement intégré dans le magnifique paysage du domaine de l'INRA de Pech Rouge, la Cité de la Vigne et du Vin capte les regards des esprits curieux. Thierry Sfoggia en assure la direction opérationnelle en collaboration avec Laurence Zorzettig, œnologue, Vanessa Hurault, ingénieur agronome et Alban Marjotte, spécialiste d'aménagement du territoire. Cette équipe souhaite familiariser tous les publics avec les grands principes de la science par le biais du jeu, de la manipulation et de l'expérimentation. Ils nous accueillent en ce lieu de découverte.



▲ *Vanessa Hurault et Thierry Sfoggia, un accueil sympathique et enrichissant.*

Du mythe à la recherche

La Cité de la vigne et du vin a pour ambition de faire vivre une extraordinaire aventure commencée il y a près de 7000 ans en Mésopotamie. Depuis cette domestication de la vigne, le vin n'a cessé d'être un élément du quotidien, façonnant les paysages et relevant la saveur des mets. Cette boisson imprégnée d'irrationnel, de mythes et d'interdits touche parfois... aux rêves des hommes.

Un espace dédié à la découverte et à l'expérimentation

Nombreux sont ceux qui croient connaître le vin. Or celui-ci réserve encore quelques émotions, même aux fins connaisseurs. L'esprit de la Cité est de sensibiliser le grand public aux objectifs de la recherche scientifique dans le domaine de la vigne et du vin. Ce centre se situe entre recherche et tradition puisqu'il rapproche les dimensions historiques, ethnologiques et culturelles.

La Cité a aussi pour ambition de faire partager ce goût de la découverte aux visiteurs. Dans un cadre très stylisé, ils empruntent un chemin aux multiples surprises où les secrets de la fantastique histoire d'une baie de raisin sont révélés. En toute convivialité, les animateurs répondent aux questions et dévoilent tous les mystères.

Laissez-vous surprendre par la cité de la vigne et du vin

L'exposition interactive entraîne les visiteurs à travers un parcours ludique du cœur de la vigne à la bouteille. Pas à pas, ils peuvent déterminer le bon jour des vendanges, encadrer le rôle de l'œnologue, découvrir l'élevage du vin et reconnaître les différents arômes.

Par une extraordinaire magie, la vigne offre son visage des quatre saisons. Le cycle annuel est reproduit sous serre, on y observe une vigne à tous les stades de son évolution. Enfin, le visiteur peut arpenter le sentier des dégustations et plonger dans l'univers du goût et des odeurs.

La cité de la vigne et du vin, lieu d'échanges et de savoir

Le centre s'adresse aussi à des publics aux objectifs spécifiques :

• Un pôle pédagogique pour les scolaires

Dans notre région où la filière viticole est économiquement et socialement importante, la Cité de la vigne et du vin est également un centre d'accueil des jeunes publics. Les classes sont prises en charge, et un projet pédagogique peut être bâti avec les équipes d'œnologues et d'ingénieurs agronomes (paysages, développement durable, alimentation, les végétaux ...). Dans cet esprit, un espace est réservé à l'apprentissage et l'expérimentation scientifique afin d'éveiller les jeunes publics aux plaisirs de la recherche.



▲ *Apprentissage de la création du vin pour les écoliers de Gruissan*

• Un pôle de formation professionnelle

La Cité est amenée à développer des formations dans le domaine des innovations vitivinicoles et celui des caractéristiques du vignoble méditerranéen.

• Un pôle de libre-échange des savoirs et technologies

La Cité est le site idéal pour créer un événement professionnel innovant et convivial. Sa situation géographique, sa capacité d'accueil, ses multiples vocations et ses équipements sont autant d'atouts pour l'organisation de séminaires, conférences ou colloques. D'ailleurs, depuis 2000, le site de Pech Rouge accueille le salon "Innovigne et vins" qui rassemble plus de 20 000 visiteurs.

Une image "innovante" pour Gruissan

La Cité de la vigne et du vin est sans conteste un atout pour la commune. Pour preuve, Marcel Rainaud, Président du Conseil Général et Jean-Claude Baston, Préfet de l'Aude sont venus en ce lieu lancer le programme audois des journées du patrimoine.

Dans une offre touristique qui se veut diversifiée et culturelle, la Cité est un lieu où les visiteurs passent un agréable moment et trouvent des réponses quant à leurs habitudes de consommation. Pour conclure, Thierry Sfoggia souhaite "que les Gruissanais s'approprient ce lieu et qu'ils en soient fiers".

La cité pratique

• Horaires de visite

- Février, mars, octobre, novembre de 14h00 à 17h00
- Avril, mai, juin, septembre de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h30
- Juillet, août de 10h00 à 20h00

Fermé le lundi sauf vacances et jours fériés

• Tarifs

- Adulte : 6 €
- De 8 à 15 ans : 3 €
- Enfants de moins de 8 ans : gratuit
- Tarif réduit : 4,5 €

• Renseignements :

Cité de la vigne et du vin
Domaine INRA de Pech Rouge
11430 GRUISSAN
Tél. 04 68 75 22 62

Damien Bedos
Le handisport, nouvelle force d'intégration



▲ Damien Bedos : "dans le sport les différences s'effacent"

Le numéro précédent du Grussanot était consacré au sport. A l'instar des Jeux paralympiques qui complètent de belle façon la grande aventure des jeux olympiques, nous poursuivons avec Damien Bedos qui crée à Gruissan un club de tennis de table avec une section handisport. Fort de l'appui enthousiaste de la municipalité, il souhaite unifier les énergies pour faire de Gruissan une station d'accueil privilégié des personnes handicapées.

Damien Bedos est compétiteur dans l'âme.
A 18 ans, titulaire du bac, il s'installe à Gruissan, son lieu de vacances dès son plus jeune âge. Passionné de Funboard, il participe au championnat de France et donne des cours à l'école de voile pendant la saison. Il poursuit néanmoins des études universitaires en STAPS (Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives) à Montpellier. En 2001, il fait un mauvais plongeon en piscine. Victime d'une tétrapiégie basse il doit se déplacer désormais en fauteuil roulant.

Quelles ont été tes motivations à ce moment-là ?

Pendant les 4 mois de rééducation au centre de Cerbère qui ont suivi les six semaines de repos, j'ai repris le sport. Le centre m'a fait réapprendre les gestes simples de tous les jours et m'a permis d'être autonome dans un environnement adapté. Mes motivations ont alors été de 3 ordres :
Dans un premier temps je n'ai pas voulu décevoir les gens qui m'aiment.
Ensuite le milieu sportif et les valeurs qu'il véhicule font partie de ma personnalité. Enfin, c'est un challenge non seulement sportif mais aussi quotidien, une aventure humaine; la vie de tous les jours est souvent une suite d'épreuves pour les personnes handicapées.
Par ailleurs, le handicap m'a ouvert l'esprit sur tous les problèmes d'intégration et d'accessibilité. Il est important de montrer une image différente des préjugés habituels, c'est une question de rapports humains, et dans le sport les différences disparaissent.

Peut-on exercer tous les sports en étant handicapé ?

Les jeux paralympiques sont une incroyable vitrine pour le handisport. Ils démontrent que les compétitions sont passionnantes et les sportifs courageux et talentueux. J'ai moi-même pratiqué de multiples activités, des sports de glisse au vélo, en loisir, et le tennis de table en compétition. Ces activités procurent autant de plaisir que d'envie de se dépasser. Selon les handicaps, tous les sports sont adaptés et de nombreux champions atteignent des performances comparables à celles des valides. Toutes les activités physiques et sportives de loisir tiennent aussi une grande importance dans le bien-être de chacun.



Pourquoi pratiques-tu le tennis de table ?

Au centre de rééducation, le tennis de table avait l'avantage d'être plus accessible au niveau des disponibilités des infrastructures. C'était un moyen de se rééduquer de façon ludique, il est très vite devenu une passion.
De retour à Gruissan, j'ai contacté le club handisport le plus proche, celui de Mauguio-Carnon avec l'espoir de progresser et de faire des compétitions. Aujourd'hui, je participe aux stages du groupe France.
Fort de ces atouts, j'ai pris contact avec Roger Lopez, maire adjoint délégué à la vie sportive, afin de créer une association de tennis de table et en son sein une section handisport. Le fait de jouer avec des joueurs valides nous permet de progresser.
Grâce à l'appui de la municipalité, nous sommes désormais la première section handisport tennis de table en partant de la frontière espagnole, ce qui devrait attirer des adhérents des départements limitrophes.

Tu as collaboré avec la Commission extra municipale "personnes à mobilité réduite"

La notion de handicap est assez large. Dans ce contexte nous parlons des handicaps moteurs. La commission a établi un inventaire des travaux prioritaires. J'ai été séduit par la réelle volonté des élus mais il faut profiter de cette décision pour être encore le plus précis possible sur les attentes des personnalités à mobilité réduite aux niveaux :

- Technique, pour envisager le coté pratique des réalisations
- Signalétique, certains usagers, de bonne foi, ne reconnaissent pas les espaces réservées.

En saison, de nombreuses personnes à mobilité réduite passent leurs vacances à Gruissan, si leur accueil est développé, ce sera, à mon sens, un plus touristique pour la commune. C'est un des objectifs du Label 'Espace Loisir Handisport'.

Quelles sont tes ambitions sportives ?

Tout d'abord, à travers le club je souhaite faire découvrir le tennis de table au plus grand nombre. Notre club s'engage dans le milieu de la compétition avec des équipes ambitieuses en valide et handisport. Quant à moi, je m'entraîne plus de 10 heures par semaine avec des partenaires handisports et valides ce qui me permet d'être compétitif à haut niveau. Dès la première année de compétition, j'ai été classé neuvième aux championnats de France. Grâce à cet entraînement, j'espère intégrer l'équipe de France et obtenir un billet pour les prochains jeux paralympiques de Pekin, à l'exemple du Gruissanais Charles Est en Tir à l'arc.



Le tennis couvert de Gruissan est un espace adapté pour les entraînements de haut niveau.

Espace Loisir Handisport

Le programme de labellisation "Espace Loisir Handisport" a pour principal objectif d'identifier les sites présentant tous les atouts d'une organisation multiloisirs de qualité pour un public handicapé, avec une garantie d'accueil, d'hébergement, d'encadrement et de matériel.
Ce label ELH permet de garantir l'excellent niveau des loisirs sportifs proposés. Les sites reconnus ELH sont des atouts pour les communes et des outils de qualité à disposition des clubs handisport pour leurs projets de séjours. Les deux mondes doivent fusionner, il faut profiter des infrastructures existantes à Gruissan, à l'exemple de l'école de voile, pour développer cette notion d'intégration. Gruissan possède tous les atouts pour réussir dans ce sens.

Gruissan Tennis de table

Damien Bedos
Tél. 06 89 68 63 84
Entraînements au tennis couvert de Gruissan mardi de 19h à 23h, le mercredi de 17h30 à 23h et le vendredi de 21h à 23h.

Gruissan fête ses associations

Le 11 septembre 2004, une cinquantaine d'associations avait pris place au Palais des Congrès à l'occasion du deuxième forum des associations. Le tissu associatif gruissanais est riche d'activités sportives, culturelles, professionnelles, de loisirs ou de solidarité. Cette deuxième édition a mis en avant tous ces Gruissanais bénévoles qui s'investissent dans la vie associative locale.



Stand décoré du Secours Catholique avec l'abbé Thierry Ebersohl en ambassadeur

Le rendez-vous a été prolifique pour tous. En cette rentrée de septembre, les associations ont directement rencontré les Gruissanais pour leur proposer tout un panel d'activités. De nombreuses associations ont vu le nombre de leurs adhérents augmenter, d'autres ont pu faire découvrir leurs actions, en particulier les associations pour la sauvegarde du patrimoine et celles pour la solidarité. Les Gruissanais ont eu la possibilité de faire connaissance avec les associations récemment mises en place comme le Gruissan Tennis de Table et le Kite Grussan Band.

Chaque association a su faire passer son message dans la bonne humeur par des stands très colorés et bien présentés.

De nombreuses animations ont donné du punch à la manifestation, concours de pétanque et de belote, orgue de barbarie, démonstration de chiens d'assistance, tyrolienne avec le Gruissan Prospection Spéléologique, conférences...

A noter également l'engagement du Point Rencontres Jeunes de la MJC qui, comme l'an passé, a tenu une buvette au profit du Centre d'Action Sociale de la commune. L'association du conservatoire du site des Auzils avait, quant à elle, organisé une tombola au profit de la restauration de la Chapelle. Le gagnant a reçu un tableau offert par l'artiste peintre Jeanlin (l'auteur de la fresque de St Pierre face à la Prud'homie).

De plus, il était important pour Roger Lopez, adjoint au maire délégué à la vie associative, que les présidents et les membres des diverses associations se rencontrent et partagent au cours de cette journée leurs expériences, leurs idées et leurs projets.

La reconnaissance des "Sciences et techniques" comme Patrimoine

La 21ème édition des journées du patrimoine des 18 et 19 septembre a été l'occasion de mettre en valeur l'héritage audois en matière de sciences et de techniques. Le lancement de cet événement a eu lieu cette année dans le cadre exceptionnel de la "Cité de la vigne et du vin". Accompagné de Jacques Bascou, député, de Jean Claude Bastion, préfet de l'Aude, de Christian Gueydan, sous préfet et de Didier Codorniou, Marcel Rainaud, Président du Conseil Général, a engagé le public à découvrir les actions que mènent les Audois à l'égard de la préservation et de la valorisation des richesses de notre territoire.

Grâce au domaine de l'INRA et à l'écomusée des Salins, Gruissan a participé pleinement à ces journées du patrimoine. C'est dans ce cadre que la Société Botanique des Amis du Pech Maynaud a proposé une visite commentée de son herbier en tant qu'outil scientifique.

Comme nous l'enseigne Jean Claude Courdil, l'herbier est une collection de plantes séchées, ou l'établissement où l'on conserve cette collection. En l'occurrence celui de Gruissan comprend près de 500 échantillons dont certains remarquables. Cet herbier est le fruit d'un travail collectif. Chaque échantillon représente un individu récolté en un lieu et une date donnés.



Jean Claude Courdil, faire partager sa passion

La Clape et ses abords sont un des derniers témoins d'un grand patrimoine végétal, parmi les plus originaux de la bordure maritime méditerranéenne française.

Par contre, ce patrimoine est menacé, en outre par la pression touristique. Mais celle-ci représente aussi une force, car les touristes, en quête d'authenticité, sont de plus en plus sensibilisés à l'environnement. Les mesures actuelles de protection (Grau de la Vieille Nouvelle) et de mise en valeur (parcours thématique du bord de l'Etang de Gruissan) entreprises avec la municipalité permettent d'espérer en un avenir plus respectueux du patrimoine végétal.

Les écoliers enquêtent sur le château

Faisant suite à l'article paru sur le Grussanot 26, les professeurs des classes de CM2 et le GRASG ont programmé les dates d'enquêtes sur le terrain. Les visites auront lieu les lundis 8, 15, 22 et 29 novembre et 6 et 13 décembre. Nous espérons que les propriétaires concernés et contactés par courrier, réserveront le meilleur accueil à nos archéologues en herbe.

Le Coup de cœur du Comité lecture

Chers disparus

Auteur : Claude Pujade Renaud

Editeur : Actes Sud



Claude PujadeRenaud nous fait entrer dans un monde peu connu : le monde de la création, par des réflexions contenues dans le journal intime des femmes d'écrivain. Ces femmes qui, par leur personnalité, leur vécu, leur façon d'appréhender " le grand homme " vivent auprès d'eux.

Ce livre nous montre le trajet parcouru par cinq femmes qui ont, chacune à leur manière, vécu AVEC l'Homme-Ecrivain : effacée, passionnée, aventurière, maternelle, sensuelle....

10ème Grand Chapitre de la Confrérie de l'anguille

Pour leur 10ème Grand Chapitre, les dignitaires gruissanais accueillaient une vingtaine de confréries dont celles de Septimanie, de la carotte, du petit gris, de la bigarade, des vignerons de St Christophe et bien d'autres. Vêtues de leurs tenues d'apparat et brandissant l'oriflamme de leur confrérie, les dignitaires se sont rendus au village en défilé très coloré qui a surpris plus d'un badaud. S'en suivi de nombreuses intronisations au sein de l'amphithéâtre et le passage de témoin entre le Grand Maître Maurice Alquier qui laisse le soin à André Jean Marty de présider la Confrérie de l'anguille de Gruissan. Pour clore cette belle matinée, les confréries invitées se sont retrouvées pour déguster la fameuse bourride d'Anguilles à la Gruissanaise.

Cada còp, un !

"Lo vin escampat val pas d'aiga !"

« Le vin répandu ne vaut pas de l'eau »

Le vin, précieux liquide, est la récompense donnée par la nature au travail persévérant du vigneron.

Le vin répandu par maladresse ou accident perd toute sa valeur.

La fête des vendanges

Samedi 23 octobre 2004

16h **Palais des Congrès** - Formation du cortège

16h45 **Départ du cortège** avec le Réveil Gruissanais, la Confrérie de l'anguille, des voitures de collection, Lou Tamaris, les Sévillanes de Gruissan, les vendangeuses et les vendangeurs en costume d'époque

17h **Eglise de Gruissan** - Bénédiction du vin

17h45 **Place Gibert**
Discours
Remise de la médaille d'argent au concours œnologique international " la Selezione del Sindaco" (la cuvée du Maire) pour le Château les Pujots.
Festivités : danses, musique, fontaine du vin et exposition de voitures de collection

19h **Palais des Congrès**
Apéritif offert par la Cave coopérative et les vignerons de Gruissan

20h30 **Palais des Congrès**
Repas dansant avec l'orchestre "Cocktail musique"
Surprise du vigneron. Tarif : 23€

Pour plus d'informations,
le Comité des fêtes assure une permanence tous les jours de 10h à 12h et de 16h à 18h30 à l'Espace socioculturel de Gruissan

Tél. 04 68 49 33 91